

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 9 «Калинка»

Принято  
На педагогическом совете  
Протокол № 1  
От 28.08.2023г.



Утверждаю:  
Заведующая МБДОУ  
Д/С № 9 «Калинка»  
Тасулова О.В. *[Signature]*  
Приказ № 7 от 30.08.2023г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя младшей группы  
на 2023 -2024 учебный год.  
(для детей 2,5 – 4 лет)

Составила воспитатель:  
Пагиева Т.К.

ст. Николаевская

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа подготовительной группы разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.

- СанПин 2.4.3648-20 – Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано

Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.

- Постановление Правительства РСО-Алания от 24.12.2020г. № 467 "О государственной национальной программе РСО-А "Национально-культурное развитие осетинского народа" на 2021-2025 годы.

– Региональный компонент по РСО-Алания

- Устав МБДОУ детский сад №9 "Калинка".

### **1.1.1. Цели и задачи деятельности МБДОУ по реализации Программы**

*Цель и задачи реализации Программы (в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и п.14.1, 14.2. ФОП)*

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Целью** программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных ценностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся прежде всего, жизнь, достоинство, права и свобода человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Цель программы достигается через решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свобода человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность

за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

В Уставе МБДОУ основными целями являются:

- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;

- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;

- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы ( п.1.4 ФГОС ДО и п.14.3 ФОП)**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФОП ДО и ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершенно летних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию Программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

## **Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **1. Общие задачи воспитания:**

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **1) Патриотическое направление воспитания.**

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия,

особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

## 2. Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

## 3. Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет

глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### 4. Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

1) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### 5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### 6. Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит

детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### 7. Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к четырем годам).

Направление Воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно Нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами

Направление Воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

б) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и

волевых качеств.

## **Планируемые результаты реализации рабочей программы.**

### **К четырем годам:**

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки,

кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные

ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## I. Содержательный раздел рабочей программы

### 2. Социально-коммуникативное развитие.

От 2,5 до 4 лет:

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений:

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами),

доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

### 3) В сфере трудового воспитания:

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### 4) В области формирования основ безопасной жизнедеятельности:

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

### **3. Познавательное развитие.**

#### **От 2,5 до 4 лет:**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и

сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает

на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## **4. Речевое развитие.**

От 2,5 до 4 лет:

В области речевого развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и

рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

### **5. Художественно-эстетическое развитие.**

От 2,5 до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа

условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе

театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно – досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности:

1) Приобщение к искусству:

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных

произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

## 2) Изобразительная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и

предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

### 3) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### 4) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

б) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

7) Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - **ЛЯ** (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной

ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### 5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### 8) Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### 9) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).

Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

10) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

11) Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

## 12) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее);

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками; педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера

(лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

13) Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать

детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### 14) Культурно – досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

### **6. Физическое развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу;

создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег

10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных

положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**Методы достижения задач воспитания в ходе реализации программы:**

- 1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- 2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- 3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

#### **Традиционные методы:**

1) при использовании информационно – рецептивного предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод - предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения - представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

#### **Средства для реализации рабочей программы**

демонстрационные и раздаточные;  
 визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;  
 естественные и искусственные;  
 реальные и виртуальные.

В зависимости от вида деятельности:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности: исследовательская и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных

движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому

ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Приемы поддержки детской инициативы:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный

результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особенности взаимодействия с родителями:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления

партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

а. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

## II. Организационный раздел рабочей программы

### Календарно-тематическое планирование по развитию речи для работы с детьми в младшей группе.

Месяц	Тема
сентябрь	Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки
	Звук «У», игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки
	Звук «О», рисование дождика из тучки, заучивание потешки
	Звуки «А», «У», «О» (закрепление), развитие моторики, повторение потешек.
октябрь	Звук «Ы», заучивание стихотворения, рисование дорожек.
	Звук «Э», рисование дорожки, заучивание стихотворения
	Звук «И», рисование зернышек, заучивание стихотворений
	Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление), развитие моторики, повторение стихотворений.
ноябрь	Звуки «М-МЬ», заучивание стихотворения
	Звуки «Н-НЬ», рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения.
	Звуки «Б-БЬ», развитие моторики, заучивание потешки, рисование дорожки
	Звуки «П-ПЬ», рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворения.
декабрь	Звуки «Б-БЬ, «П-ПЬ» (закрепление), рисование окошек в вагончиках, игра «Кто внимательный?»
	Звуки «Д-ДЬ», рисование домика, заучивание стихотворения.
	Звуки «Т-ТЬ», заучивание стихотворения.
	Звуки «Д-ДЬ, Т-ТЬ» (закрепление), рисование шариков на елке, повторение стихотворений.
январь	Звук «Г», игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения
	Звук «К», заучивание стихотворения
февраль	Звуки «Г», «К» (закрепление), рисование дорожек, игра «Кто внимательный?», Заучивание стихотворения,
	Звуки «В-ВЬ», заучивание стихотворения.
	Звуки «Ф-ФЬ», заучивание стихотворений, закрашивание предметов одежды.
	Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ», повторение стихотворений, рисование дорожек.
март	Звук «Х», рисование дорожек, заучивание стихотворения
	Звуки «Л-ЛЬ», заучивание стихотворения, рисование клубочков для котят.
	Звуки «С-СЬ», рисование дорожек, заучивание стихотворения

	Звуки «З-ЗЬ», рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения.
апрель	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» (закрепление), игра «Кто внимательный?», повторение стихотворений
	Звук «Ц», развитие моторики, рисование зернышек цыплятам.
	Закрепление пройденного материала (гласные звуки), штриховка контуров предметов.
май	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), рисование листочков на березе, игра «Кто внимательный?»
	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка контуров предметов, рисование дорожек.
	Закрепление пройденного материала

### Планируемые результаты освоения программы:

- ребенок правильно произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и связной речи.
- ребенок четко произносит согласные звуки «М-МЬ», «Б-БЬ», «Т-ТЬ», «Д-ДЬ», «Н-НЬ», «К», «Г», «Х», «Ф-ФЬ», «В-ВЬ», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи.
- ребенок произвольно регулирует силу голоса, темп речи, речевое дыхание;
- ребенок использует выразительные средства речи –темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимает значение терминов «звук», «слово»
- выполняет упражнения для пальцев кисть и рук;
- рисует прямые вертикальные и горизонтальные линии, штрихует несложные фигуры.

**Календарное планирование работы с детьми по изобразительной  
деятельности для детей младшей группы**

№	Вид деятельности	Тема	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>			
1	Рисование	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его крепко в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом; предлагать провести пальчиком по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать
2	Рисование	«Идет дождь»	Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Развивать желание рисовать.
3	Лепка	«Конфетки»	Дать детям представление о том, что глина мягкая и из нее можно лепить. Учить отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.
		«Цветные мелки»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Развивать желание лепить, радоваться результату.
4	Аппликация	«Большие и маленькие мячи»	Учить аккуратно наклеивать изображение. Закреплять представление о предмете

			круглой формы, их различии по величине.
5	Рисование	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Учить видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
6	Рисование	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз и слева направо. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.
7	Лепка	«Бублики»	Продолжать знакомить детей с глиной, учить сворачивать глиняную палочку в кольцо. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать чувство радости от созданных изображений.
8	Аппликация	«Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью)
<b>Октябрь</b>			
9	Рисование	«Разноцветный ковер из листьев»	Учить рисовать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Развивать эстетическое

			восприятие, формировать образные представления.
10	Рисование	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать непрерывные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.
11	Аппликация	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Формировать представления о различии предметов по величине.
12	Рисование	«Колечки»  («разноцветные мыльные пузыри»)	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руками. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Вызывать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.
13	Лепка	«Колобок»	Развивать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).
14	Рисование	«Раздувайся, пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.

15	Лепка	«Подарок любимому щенку (котенку)»	Учить детей использовать в лепке ранее приобретенные умения и навыки. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. Закреплять умение работать аккуратно.
16	Аппликация	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	Учить свободно располагать изображения на бумаге. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Закреплять умение работать аккуратно.
<b>Ноябрь</b>			
17	Рисование	«Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное отношение к созданным изображениям.
18	Аппликация	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей аккуратно наклеивать изображения круглой формы. Уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов. (красный, желтый, зеленый, синий).
19	Лепка	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить по-разному свертывать получившуюся колбаску. Учить рассматривать работы, замечать разнообразие созданных изображений.
20	Рисование	«Разноцветные обручи»	Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти. Закреплять знание цветов. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.

21	Аппликация	«Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.
22	Лепка	«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.
		«Печенье»	Закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить.
23	Рисование	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.
24	Рисование	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	Вызывать у детей желание рисовать. Упражнять в рисовании карандашами. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
<b>Декабрь</b>			
25	Рисование	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками ( не выходя за контур, проводить линии сверху вниз или слева направо). Учить рисовать, заполняя

			свободное пространство листа.
26	Лепка	«Лепешки большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющить шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.
		«Башенка»	Продолжать учить детей раскатывать комочками между ладонями круговыми движениями; расплющить шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.
27	Лепка	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.
28	Рисование	«Деревья на нашем участке»	Учить детей рисовать дерево; предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.
29	Аппликация	«Пирамидка»	Учить детей передавать образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.
30	Рисование	«Елочка»	Учить детей рисовать елочку, предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.

31	Рисование	«Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров» («Красивая игрушка – рисование по замыслу»)	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызывать чувство радости от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.
32	Аппликация	«Наклей какую хочешь игрушку»	Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Закреплять знание о форме и величине. Развивать воображение, творчество детей.
<b>Январь</b>			
33	Рисование	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
34	Рисование	«Украсим рукавичку – домик»	Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. Учить детей рисовать по мотивам сказки, создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет. Развивать воображение, творчество.
35	Лепка	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой форм, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.

36	Рисование	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.
37	Аппликация	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.
38	Рисование	По замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.
39	Аппликация	«Снеговик»	Закреплять представления детей о предметах круглой формы, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.
40	Лепка	«Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика и круглой формы. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. Учить создавать в лепке образ куклы.
<b>Февраль</b>			
41	Рисование	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы непрерывными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Вызывать у детей желание

			создавать забавных снеговиков.
42	Лепка	«Воробушки и кот»	Продолжать учить детей отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество.
		«Большие и маленькие птицы на кормушке»	Закреплять приемы лепки. Учить лепить птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.
43	Рисование	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.
44	Аппликация	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине, составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.
45	Лепка	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.
46	Рисование	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
47	Рисование	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.

48	Аппликация	«Цветы в подарок маме (бабушке)»	Учить составлять изображение из деталей. Вызывать желание порадовать близких красивым подарком. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
<b>Март</b>			
49	Аппликация	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату.
50	Рисование	«Красивые флажки на ниточке»	Познакомить с прямоугольной формой. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными горизонтальными и вертикальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.
		«Лопаточки для кукол»	Учить детей рисовать лопатку для куклы, правильно передавать ее строение и пропорции. Учить приемам закрашивания в одном направлении. Закрепить умение промывать кисть и просушивать ее.
51	Лепка	«Неваляшка»	учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, из разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон, пуговицы). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданной работы.
		«Мишка-неваляшка»	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.
52	Лепка	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Закреплять приемы лепки. Развивать умение детей выбирать предмет лепки. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение.

53	Рисование	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие.
54	Рисование	«Книжки-малышки»	Учить рисовать предметы четырехугольной формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.
55	Аппликация	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.
56	Рисование	«Нарисуй что-нибудь прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение
<b>Апрель</b>			
57	Лепка	«Зайчик» («Наш игрушечный зоопарк» - коллективная работа).	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комоч глины на нужное количество частей; использовать разные приемы лепки (раскатывание палочек, сплющивание). Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.
		«Маленькая Маша»	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями и кругообразными. Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.

58	Рисование	«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение в одном направлении (сверху вниз), не заходя за контур; располагать изображении по всему листу бумаги.
59	Аппликация	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей: определять форму частей( прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.
60	Рисование	«Скворечник» («Домик для собачки»).	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.
61	Рисование	«Красивый коврик» (коллективная работа).	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.) Учить пересекать линии, украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.
62	Лепка	«Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера. Закреплять приемы лепки. Закреплять умение лепить аккуратно.
63	Рисование	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять стремление выбирать краску самостоятельно; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к основному изображению. Развивать инициативу, воображение.
		«Красивый поезд»	Продолжать формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять детей в рисовании красками и аккуратном закрашивании изображения, не выходя за пределы контура. Развивать изображение, творческую активность; умение создавать коллективную композицию.

64	Аппликация	«Скоро праздник придет»	учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.
<b>Май</b>			
65	Рисование	«Картина о празднике»	Упражнять в рисовании красками. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание всего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.
66	Лепка	«Угощение для кукол»	Закреплять правильные приемы работы с глиной. Закреплять умение детей отображать в лепке полученные впечатления. Развивать воображение.
67	Рисование	«Одуванчики в траве»	вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту природы. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.
68	Лепка	«Цыплята гуляют» (коллективная работа)	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей, передавая их форму и величину. Учить выполнять детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.

		«Утенок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.
69	Рисование	По замыслу	Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать самостоятельность в выборе темы.
70	Аппликация	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.
71	Рисование	«Платочек» («Новый высокий дом», «Клетчатое платье для куклы»)	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки. Учить самостоятельно, подбирать сочетания цветов. Развивать эстетическое восприятие.
72	Аппликация	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать на листе. Закреплять представление о геометрических фигурах (квадрате, треугольнике, круге).

## Планирование работы воспитателя по познавательному развитию детей 2,5-4 лет.

По программе Гризик Т.И.

<b>Сентябрь</b>	
Занятия	<p>Занятие в форме беседы «Как я провел лето».</p> <p>Занятие в форме экскурсии «Знакомство с группой».</p> <p>Занятие в форме экскурсии «Знакомство с участком группы».</p> <p>Занятие «Наша группа (наш участок)».</p>
Вне занятий	<p>Сокровищницы детей.</p> <p>Загадки-движения.</p> <p>Сбор материалов в копилку «Подарки осени».</p> <p>Знакомство с комнатными растениями группы.</p> <p>Продолжение знакомства с группой и участком.</p> <p>Коллективные и индивидуальные беседы о лете.</p> <p>Наблюдения в природе (на прогулке)</p>
<b>Октябрь</b>	
Занятия	<p>Занятие «Рыбы».</p> <p>Занятие в форме экскурсии «Аквариум».</p> <p>Занятие в форме совместной деятельности по созданию аквариума.</p> <p>Занятие в форме экскурсии «Кто кто в водяном домике живет?»</p>
Вне занятий	<p>Групповой праздник «Воздушные шары».</p> <p>Групповой праздник «Семена-носики».</p> <p>Традиция «Наши гости».</p> <p>Прогулки по окрестностям.</p> <p>Загадки-движения.</p> <p>Наблюдения за природой.</p> <p>Пополнение материалов копилки «Подарки осени»</p> <p>Наблюдение и уход за растениями.</p>
<b>Ноябрь</b>	
Занятия	<p>Занятие в форме экскурсии в прачечную.</p> <p>Занятие «Предметы вокруг нас. Игрушки»</p> <p>Занятие «Новая игрушка».</p> <p>Занятие «Подарки осени»</p>
Вне занятий	<p>Групповой праздник «Разноцветные ленточки»</p> <p>Групповой праздник «Шишки»</p> <p>Загадки-движения</p> <p>Наблюдения за природой. Пополнение материалов копилки</p>

	<p>«Подарки осени»          Прогулки по окрестностям.          Традиции «Наши гости»          Наблюдение и уход за растениями.</p>
<b>Декабрь</b>	
Занятия	<p>Занятие «Птицы зимой!»          Занятие в форме совместной деятельности «Изготовление кормушек».          Занятие в форме экскурсии в магазин елочных игрушек.</p>
Вне занятий	<p>Загадки-движения.          Прогулки по окрестностям.          Традиция «Наши гости».          Наблюдения за природой.          Наблюдения и уход за растениями.</p>
<b>Январь</b>	
Занятия	<p>Занятие в форме экскурсии в методический кабинет (книги).          Занятие «Предметы вокруг нас. Посуда».          Занятие «Наш новый зеленый друг».</p>
Вне занятий	<p>Групповой праздник «Легкие снежинки»          Загадки-движения.          Традиция «Наши гости» (дети из старших групп).          Прогулки по окрестностям.          Наблюдения на прогулках. Пополнение материалов копилки «Подарки осени, зимы».          Наблюдения и уход за растениями; привлечение детей к уходу за ними.</p>
<b>Февраль</b>	
Занятия	<p>Занятие в форме экскурсии на кухню.          Занятие «Предметы вокруг нас. Мебель».          Занятие «Подарки зимы».</p>
Вне занятий	<p>Групповой праздник «Фантики – бабочки».          Традиция «Наши гости».          Загадки-движения.          Наблюдения за природой. Пополнение материалов копилки «Подарки осени, зимы».          Наблюдение и уход за растениями; привлечение детей к уходу.          Прогулка по окрестностям.          Подкормка птиц.</p>
<b>Март</b>	
Занятия	<p>Занятие в форме экскурсии «Поздравление женщин» (сотрудниц детского сада)          Занятие «Предметы вокруг нас. Инструменты».          Занятие в форме экскурсии в методический кабинет (картины).          Занятие «Предметы вокруг нас. Помощники швеи».</p>

Вне занятий	Беседы о мамах, бабушках, сестрах. Групповой праздник «Мыльные пузыри». Загадки-движения. Прогулки по окрестностям. Наблюдения за природой. Пополнение материалов копилки «Подарки весны». Традиция «Наши гости» (встреча с мамами и бабушками). Подкормка птиц.
<b>Апрель</b>	
Занятия	Занятие «Предметы вокруг нас. Одежда». Занятие «Помоги зеленым друзьям». Занятие «Пересадка комнатных растений». Занятие в форме экскурсии «Зеленый детский сад»
Вне занятий	Уход за комнатными растениями. Пересадка растений. Групповой праздник «Бумажные кораблики». Загадки – движения. Прогулки по окрестностям. Наблюдение на прогулках. Пополнение материалов копилки «Подарки осени, зимы, весны». Традиция «Наши гости».
<b>Май</b>	
Занятия	Занятия в форме экскурсии (по выбору детей). Занятие «Подарки весны». Занятие в форме беседы «Что подарит лето нам?» Занятие в форме праздника «Вот какие мы большие» (итоговое мероприятие)
Вне занятий	Прогулки по окрестностям. Наблюдения на прогулках. Пополнение материалов копилки «Подарки весны». Беседы на тему «Что подарит лето нам?»

**Календарно – тематическое планирование по формированию  
математических представлений у детей 2,5 – 4 лет.**

По программе Соловьевой Е.В.

Вид деятельности	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
Адаптация		Адаптировать детей к детскому саду; устанавливать индивидуальный контакт с каждым ребенком; создавать атмосферу психологического комфорта в группе.
Образовательная деятельность в повседневных ситуациях. Занятия в песочнице.	«Количество и размер»	Закреплять понятия <i>большой – маленький, много – мало, пустой – полный; внутри.</i>
Образовательная деятельность в повседневных ситуациях. На прогулке.	«Классификация»	Начать формировать умение классифицировать по одному заданному признаку.
Образовательная деятельность в повседневных ситуациях. На прогулке.	«Сериация»	Дать представление о построении ряда по возрастанию или убыванию признака – размера.
Знакомство с детской литературой.	«Сериация»	Расширять представления детей о соответствии и сравнении по размеру.
Праздник Осени.	«Признаки предметов: цвет, форма, размер. Классификация по одному признаку».	Закреплять и обогащать представления детей о цвете, форме и размере; продолжать формировать умение классифицировать по заданному признаку; расширять и обогащать

		сенсорный опыт детей.
Математика в продуктивной деятельности. Коллективная творческая работа. Аппликация «Овощи и фрукты»	«Признаки: цвет, форма, размер»	Совершенствовать представления о цвете, форме, размере; расширять сенсорный опыт детей; совершенствовать навыки лепки из пластилина.
<b>Октябрь</b>		
Образовательная деятельность в повседневных ситуациях.	«Цвет»	Закреплять представление о цвете; расширять пассивный словарь детей.
Образовательная театрализация. История «Город цветных человечков. Красный.	«Цвет»	Формировать сенсорный эталон красного цвета.
Образовательная театрализация. История «Город цветных человечков. Желтый».	«Цвет»	Формировать сенсорный эталон желтого цвета.
Образовательная театрализация. История «Город цветных человечков. Синий»	«Цвет»	Формировать сенсорный эталон синего цвета.
<b>Ноябрь</b>		
Математика в продуктивной деятельности. Творческая работа. Аппликация «Длинный –	«Размер»	Дать представление о длине, сравнении по длине; обогащать словарь детей.

короткий. Гусенички».		
Математика в продуктивной деятельности. Творческая работа. Аппликация «Высокий – низкий. Две башни».	«Размер»	Дать представление о том, как в речи обозначается протяженность по вертикали; расширять словарный запас детей.
<b>Декабрь</b>		
Математика в продуктивной деятельности. Коллективная творческая работа. Аппликация «Круги».	«Форма»	Дать детям представление о круге; обогащать сенсорный опыт.
Математика в продуктивной деятельности. Коллективная творческая работа. Аппликация «Треугольники»	«Форма»	Дать детям представления о треугольнике; обогащать сенсорный опыт.
Математика в продуктивной деятельности. Коллективная творческая работа. Аппликация «Четырехугольники»	«Форма»	Дать детям представления о четырехугольнике; обогащать сенсорный опыт.
Знакомство с детской литературой. Рассказывание и разыгрывание кумулятивных сказок.	«Упорядоченные последовательности»	Укреплять представления об упорядоченных последовательностях, увеличении их протяженности; развивать речь детей.
Математика в продуктивной	«Упорядоченные	Совершенствовать и углублять представление детей об

деятельности. Творческая работа. Конструирование из бумаги «Гирлянды и флажки».	последовательности»	упорядоченной последовательности.
<b>Февраль</b>		
Математика в продуктивной деятельности. Творческая работа. Аппликация «Снеговик»	«Сериация. Форма: круг»	Развивать представление о сериации как упорядочивании по размеру; закреплять представление о круге; совершенствовать понимание независимости формы от размера.
Математика в продуктивной деятельности. Творческая работа. Аппликация «Ёлочка»	«Сериация. Форма: треугольник»	Развивать представление о сериации как упорядочивании по размеру; закреплять представление о треугольнике; совершенствовать понимание независимости формы от размера.
Образовательная деятельность в повседневных ситуациях.	«Знакомство с числительным и счетом»	Познакомить детей с первыми числительными, начинать соотносить числительные с количеством.
<b>Март</b>		
Математика в продуктивной деятельности. Творческая работа. «Три букета для мамы»	«Классификация. Классификация по одному признаку».	Совершенствовать умение классифицировать по цвету, форме, размеру.
Математика в продуктивной деятельности. Коллективная творческая работа. «Дикие и домашние животные»	«Классификация. Классификация по одному признаку».	Дать детям представление, что классифицировать можно не только по сенсорным признакам.

Математика в продуктивной деятельности. Коллективная творческая работа. «Транспорт»	«Классификация. Классификация по одному признаку».	Дать детям представление, что классифицировать можно не только по сенсорным признакам.
Математика в продуктивной деятельности. Творческая работа. Аппликация «Геометрические салфетки»	«Классификация»	Формировать операцию классификации.
<b>Апрель</b>		
Исследование и экспериментирование.	«Свойства»	Показать детям, что, помимо сенсорно воспринимаемых признаков, предметы имеют свойства, которые проявляются при их взаимодействии друг с другом.
Наблюдение – исследование.	«Что плавает, а что тонет»	Демонстрационный опыт
Наблюдение - исследование	«Что растворяется в воде»	Демонстрационный опыт
Наблюдение - исследование	«Что притягивает магнит»	Демонстрационный опыт
<b>Май</b>		
Исследование и экспериментирование.	«Пространственные представления»	Дать детям представление о взаимном пространственном расположении предметов; расширять словарь; обогащать опыт восприятия.
Наблюдение – исследование	«Что внутри?»	Демонстрационный опыт
Образовательная	«Пространственное	Формировать пространственные

деятельность в повседневных ситуациях.	расположение предметов. Предлоги»	представления детей; начать формировать представление о взаимном пространственном расположении предметов. Предлоги».
--	-----------------------------------	--

### Перспективное планирование по трудовому воспитанию во второй младшей группе

Месяц	Виды детского труда	Формы и виды организации труда	Задачи	Содержание работы
Сентябрь	Самообслуживание	поручения	Учить детей закатывать рукава, проявлять аккуратность, не мочить одежду, не разбрызгивать воду. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности (надевать и снимать одежду). Воспитывать навыки опрятности.	Игра «Мы пришли умыться». Знаем, знаем да-да-да, Где тут прячется вода. Выходи водица мы Пришли умыться. Д/И «Научим неумейку мыть руки». Д/И «Оденем куклу Машу на прогулку». Покажем Буратино, как умеем одеваться (алгоритм одевания)
	Хозяйственно-бытовой труд	Коллективный труд	Приручать убирать игрушки на место, соблюдать порядок. Учить работать совместно со взрослым и товарищем, видеть конечный результат. Воспитывать бережное отношение к игрушкам желание трудиться. Учить работать совместно со взрослым и товарищем. Учить расправлять тряпочку, вытирать игрушку на сухо. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Дидактическая игра «Где живёт игрушка». Д/И «Найди игрушке её место». Д/И «Научим Хрюшу убирать игрушки» Д/И «Искупаем кукол» Д/И «Наши чистые игрушки» Д/И «Искупаем зверят»
	Труд в природе	Трудовые поручения	Воспитывать желание ухаживать за растениями в уголке природы. Воспитывать трудолюбие желание помогать взрослым, вызывать желание работать в	Д/И «Как нужно ухаживать за растениями» (алгоритм). Д/И «Поможем растению» Игра «Собери игрушки в корзину».

			коллективе.	Поможем отнести сухие листочки.
	Знакомство с трудом взрослых		Познакомить детей с трудом помощника воспитателя. Закрепить знание об орудиях труда взрослых в простейших трудовых процессах. Воспитывать уважение к людям труда.	Д/И «Кто поможет». Д/И «Всё готово для ребят». Д/И «Кто что делает». Артикуляционная гимнастика «Моем окно».
Октябрь	Самообслуживание	Коллективный труд Индивидуальные поручения	совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду; обучать умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым. учить детей правильно умываться; воспитывать культурно-гигиенические навыки	Д/И «Научим Неумейку одеваться». Д/И «Каждой вещи своё место». Упражнение всё мы делаем по порядку.
	Хозяйственно-бытовой труд	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Приучать детей убирать игрушки после игры на место, соблюдать порядок. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, самостоятельность, желание трудиться.	Игровая ситуация «Научим Хрюшу играть с игрушками». Беседа, всему своё место. Игровая ситуация «Поможем Маше постирать платочки».
	Труд в природе	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Учить детей правильно поливать растения (под листья); воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями. Воспитывать трудолюбие.	Игра «Поможем кукле Маше правильно протирать растения». Игра «Угадай, что я делаю». Игра «Убери листики в корзину».
	Знакомство с трудом взрослых		Формировать представление детей о труде медсестры, дать знание о том, какую помощь оказывает медицинская сестра в детском саду. Воспитывать умение благодарить за внимание и	С/Р игра «Больница». Игра «Кукла Маша заболела». Игра «Приходите к нам лечится».

			заботу.	
Ноябрь	Самообслуживание	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Учить ребенка замечать беспорядок в своем внешнем виде, учить пользоваться личной расческой. Продолжать учить детей самостоятельно одеваться, раздеваться в определенной последовательности одевать и снимать одежду, застегивать и расстегивать пуговицы.	Упражнение «Застегни пуговицы». Упражнение «Выверни колготки». Д/И «Каждой вещи своё место». Игра «Хорошо, плохо».
	Хозяйственно-бытовой труд	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Учить убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним. Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми; вызывать стремление принимать участие в труде с взрослыми. Учить в процессе труда, сохранять порядок на рабочем месте. Развивать желание трудиться рядом, стремление к общению в труде. Закреплять у детей знание обобщающего слова «посуда».	Чтение К. Чуковского «Федорино горе». Игровая ситуация «Поможем бабушке Федоре». Игровая ситуация «Купаем кукол».
	Труд в природе	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Закреплять последовательность действий и их назначение при уходе за растениями. Учить работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями.	Игра «Покажем кукле Маше как правильно вытирать растения». Игровая ситуация «Помоги Незнайке протереть пыль с листочков».
Декабрь	Самообслуживание	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. ;	Упражнение «Закатаем рукава». Упражнение «Застегни пуговицы». Упражнение «Все мы делаем по порядку». Игра «Водичка, Водичка умой моё личико».
	Хозяйственно-бытовой труд	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Закреплять умение убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним. Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми;	Беседа «Всему своё место». Игровая ситуация «Покажем Хрюше, как мы умеем протирать стульчаки».

			вызывать стремление принимать участие в труде с взрослыми. Развивать желание трудиться рядом, стремление к общению в труде.	
	Труд в природе	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Закреплять знания детей об условиях, необходимых для выращивания растений. Закреплять последовательность действий и их назначение при уходе за растениями. Приучать соблюдать порядок и чистоту на участке детского сада. Учить сметать снег со скамеек, построек, с кормушек для птиц. Воспитывать заботу о птицах, желание помогать им зимой.	Рассматривание алгоритма «Уход за комнатными растениями» Игра «Накормим птичек» Изготовление экологических кормушек.
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный труд	Знакомство с трудом повара. Дать конкретные детям представления: повар делает фарш с помощью электрической мясорубки, лепит котлеты, пирожки, нарезает овощи с помощью овощерезки, готовит какое-либо блюдо – плов, тефтели.	Посещение пищевого блока, рассказ повара о своем труде Рассматривание иллюстраций. Сюжетно – ролевые игры «Семья», «Детский сад»
Январь	Самообслуживание	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности: надевать и снимать одежду, складывать, вешать, расстегивать, застегивать пуговицы и прочие застежки. Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать навыки гигиены питания (аккуратно кушать, пользоваться салфеткой) Формировать трудовые	Упражнение «Мыльные перчатки». Игровая Ситуация» Научим Неряху кушать пользоваться салфеткой». Д/И «Оденем куклу на прогулку».  Игра «Научим Хрюшу аккуратно кушать». Покажем кукле Маше как пользоваться салфеткой.

			взаимоотношения между детьми.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Закреплять умение убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним. Продолжать учить намачивать тряпочку, отжимать, расправлять тряпочку. Воспитывать желание трудиться, стремление к порядку.	Игровая ситуация «Вымоем посуду». Игра «Наведи порядок». Игра «Убери со стола».
	Труд в природе	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Учить называть и показывать части растения, называть слова-действия. Приучать соблюдать порядок и чистоту на участке детского сада. Воспитывать заботу о птицах, желание помогать им зимой. Учить детей мести веником дорожки, видеть результат своего труда.	И/С «Построим горку для куклы Маше». И/С «Кормление птиц зимой». Игра «Что сначала, что потом». Беседа «Зачем поливать растения».
Февраль	Самообслуживание	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности: надевать и снимать одежду, складывать, вешать, расстегивать, застегивать пуговицы и прочие застежки. Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать умение пользоваться носовым платком.  Формировать трудовые взаимоотношения между детьми. Учить в процессе труда, сохранять порядок на рабочем месте.	Игра: «Научим куклу Машу раздеваться после прогулки». Игра «Научим неумейку пользоваться носовым платком». Д/И «Что сначала, что потом».  Упражнение «Разложи карандаши». Упражнение «Раздай салфетки для аппликации».

<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Коллективный труд Индивидуальные поручения</p>	<p>Учить протирать кукольную мебель с помощью тряпочки (крышку стола, сиденье стула, ножки, спинку, стенки, полки шкафчика). Продолжать учить намачивать тряпочку, отжимать, расправлять тряпочку. Учить вместе с воспитателем, готовить и убирать оборудование. Воспитывать желание трудиться, стремление к порядку. Учить называть мебель, части мебели, слова действия.</p>	<p>И/С «Помоем посуду». Чтение Л. Воронкова «Маша растеряша». Игра «Где живёт игрушка».</p>
<p>Труд в природе</p>	<p>Коллективный труд Индивидуальные поручения</p>	<p>Продолжать учить правильно, ухаживать за растениями: поливать из лейки, протирать листья тряпочкой. Продолжать учить действовать тряпочкой (намачивать тряпочку, отжимать, расправлять тряпочку.) и правильно держать лейку (двумя руками, равномерно лить воду). Учить вместе с воспитателем, готовить и убирать оборудование. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями. Учить называть растение, его части, слова-действия. Совместно, общаться в процессе труда.</p>	<p>Игра «Что сначала, что потом», (использование алгоритма, уход за комнатными растениями). Чтение З. Александровой «Новая столовая». Д/И «Птичья столовая».</p>
<p>Знакомство с трудом взрослых</p>	<p>Коллективный труд Индивидуальные поручения</p>	<p>Формировать у детей представления о содержании и структуре труда прачки, о характере стирального трудового процесса (цель, материал, бытовая техника, результат); рассказать об опасности бытовых электрических приборов и</p>	<p>Экскурсия по детскому саду, наблюдение. Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Помощь няне в стирке кукольного белья. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад». Дид.игра «Кому что</p>

			бережном с ними обращении; воспитывать уважительное отношение к труду прачки.	нужно для работы»
Март	Самообслуживание	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать умение пользоваться носовым платком. Развивать навыки гигиены питания (аккуратно кушать, пользоваться салфеткой). Продолжать учить спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду). Развивать умения убирать посуду после еды (собрать чайные ложки, принести хлебницы, салфетницы). Закреплять названия предметов посуды, правила обращения с посудой (посуду нельзя ронять, она разбивается). Воспитывать уважение к труду няни; бережное отношение к посуде.	Дидактическая игра «Помоги кукле Маше умыться». Упражнение «Застегни пуговицы». Упражнение «Выверни колготки».
	Поручения			Упражнение «Поставить на стол хлебницы, салфетницы с салфетками». И/С «Помоги кукле убрать посуду после еды».
	Хозяйственно-бытовой труд	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки. Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки. Самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться. Продолжать учить действовать тряпкой (намачивать тряпку, отжимать, расправлять тряпку.)	Д/И «Найди игрушкам место». Д/И «Научим Хрюшу убирать игрушки». Д/И «Наши чистые игрушки». Д/И «Искупаем кукол» Д/И «Искупаем зверят»
	Труд в природе	Коллективный	Учить называть и	И/С «В горшках наклейки

		ый труд Индивидуал ьные поручения	показывать части растения, называть слова-действия. Приучать соблюдать порядок и чистоту на участке детского сада. Воспитывать заботу о птицах, желание помогать им зимой.	с грустными смайликами. Почему?» И/С «Поможем детям цветочков вырасти». И/С «Поможем цветочку пить водичку» (рыхлить землю).
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективн ый труд Индивидуал ьные поручения	Познакомить детей с трудом работников магазина – продавцом, кассиром. Продавец – это человек, который продает нам различные вещи и продукты. С кассиром мы расплачиваемся за купленный в магазине товар. Воспитывать в детях чувство уважения к людям труда.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Сюжетно - ролевые игры «Магазин продуктов», «Овощной магазин».
Апрель	Самообслужив ание	Коллективн ый труд Индивидуал ьные поручения	Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать умение пользоваться носовым платком. Развивать навыки гигиены питания (аккуратно кушать, пользоваться салфеткой).	И/С «Помоги другу» Д/И «Мой шкафчик». Д/И «Правила гигиены» - закреплять культурно- гигиенические навыки (умывание, одевание, чистка зубов, причёсывание, купание, формировать умения показывать эти движения при помощи мимики и жеста и отгадывать по показу. И/С «Научим куклу мыть руки» И/С «Сделаем куклам разные прически». Д/И «Оденем куклу на прогулку»
	Хозяйственно- бытовой труд	Коллективн ый труд Индивидуал ьные поручения	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения	Игра «Стирка кукольного белья». И/С «К нам пришел Чистюля, который проверяет чистоту в группе. Отмечает пыльные полки. Как быть?».

			распределять работу с помощью воспитателя.	
	Труд в природе	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Продолжать учить правильно, ухаживать за растениями: поливать из лейки, правильно держать лейку (двумя руками, равномерно лить воду). Учить вместе с воспитателем, готовить и убирать оборудование. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями. Учить называть растение, его части, слова-действия. Совместно, общаться в процессе труда.	И/С «В горшках наклейки с грустными смайликами. Почему?». И/С «Поможем деткам цветочков вырасти». И/С «Поможем цветочку пить водичку» (рыхление земли).
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный труд Индивидуальные поручения		
Май	Самообслуживание	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Закреплять знания о предметах личной гигиены для мытья и умывания, последовательность действий, способствовать формированию привычки к опрятности. Закреплять умение у детей хорошо намывать руки с внешней и внутренней стороны до образования пузырей. Формировать навыки ухода за волосами, уточнить названия необходимых для этого предметов, формировать понятие «опрятный внешний вид» способствовать формированию навыка пользования носовым платком, закреплять знание о том, что при чихании и кашле нужно прикрывать рот носовым платком, а если кто-то находится рядом, отворачиваться.	И/С «Помоги другу». Д/И «Мой шкафчик». Беседа «Все свое место». Д/И «Правила гигиены» - закреплять культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, чистка зубов, причёсывание, купание). И/С «Научим куклу мыть руки». И/С «Сделаем куклам разные причёски».
	Хозяйственно-	Коллективный	Формирование	Игра: «Стирка кукольного

	бытовой труд	ый труд Индивидуал ьные поручения	положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.	белья». И/С « К нам пришел Чистюля, который проверяет чистоту в группе. Отмечает пыльные полки».
Труд в природе	Коллективн ый труд Индивидуал ьные поручения	Обучать умению работать сообща. Обучение умению работать дружно; Воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. Вызывать желание трудиться в коллективе. Воспитывать трудолюбие. Обучение умению работать дружно.	Игра «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?». Д/И «Кто что делает?». Д/И «Что в корзинку мы берем». Д/И «Вершки и корешки».	
Знакомство с трудом взрослых	Коллективн ый труд Индивидуал ьные поручения	Знакомить с процессом работы людей различных профессий; закреплять представления о результатах труда, об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы. Развивать любознательность, стремление подражать взрослым.	Рассматривание иллюстраций, предметов для труда людей разных профессий. Д/И «Кому что нужно для работы», Беседа с детьми «Кем ты будешь, когда вырастешь?», «Кто работает в детском саду», «Какие профессии мы знаем». Чтение С.Михалков «А что у вас?», Ю.Тувим «Все для всех», «Стол». Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Магазин», «Шоферы», «Парикмахерская».	

**Перспективный план по гражданско-патриотическому воспитанию  
в младшей группе**

Месяц	НОД	Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы	Дидактические игры
Сентябрь	<p><b>Занятие по ознакомлению с окружающим миром: «Папа, мама, я –семья»</b> формировать представления о семье. Воспитывать интерес у ребенка к собственной семье</p>	<p><b>Беседа «Каждой вещи свое место»</b> познакомить детей с правилом «Каждой вещи свое место»- выяснить, знают ли дети расположение игрушек, вещей в группе необходимых для самостоятельной деятельности</p>	<p><b>«Что такое хорошо, что такое плохо»</b> формировать представления детей о том, что такое хорошо, что такое плохо</p>
Октябрь	<p><b>Занятие по конструированию: «Мой город»</b> строительство улиц города. Приучать детей к коллективному труду, учить играть дружно, быть вежливыми.</p>	<p><b>Беседа, рассматривание фотографий: «Моя семья»</b> учить детей называть членов своей семьи, воспитывать уважительное отношение к родителям</p>	<p><b>«В гостях у куклы Антоши»</b> формировать представление детей о семье, закреплять умение определять наименование родственных отношений между близкими членами семьи; воспитывать любовь и заботливое отношение к членам семьи.</p>
Ноябрь	<p><b>Занятие по ознакомлению с окружающим миром: «Хорошо у нас в детском саду»</b> воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения  (экскурсия по детскому саду)</p>	<p><b>Беседа «Как вести себя в детском саду»</b> учить правилам поведения в детском саду.</p>	<p><b>Игра-развлечение- «Кот Васька»</b> знакомить детей с русским народным фольклором: потешками, играми, песнями, развивать речь, память, познавательную и двигательную активность. Воспитывать любовь к животным. <b>«Не поделили игрушку»</b> учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций</p>
Декабрь	<p><b>Занятие по рисованию: «Елочка»</b> формировать навыки рисования красками,</p>	<p><b>Беседа «Родная страна»</b> формировать представление о величине России, воспитывать</p>	<p><b>«Мы едим»</b> воспитывать умение самостоятельно и опрятно есть, спокойно</p>

	приготовить подарки родителям к новому году	любовь к родной стране, рассматривание иллюстраций с городами России.	сидеть за столом, соблюдая правильную позу, правильно держать ложку, пользоваться салфетками.
<b>Январь</b>	<b>Занятие по рисованию: «Дымковская игрушка»</b> -сформировать представление о народной игрушке Воспитывать уважительное отношение к народным мастерам. Развивать эстетическое восприятие.	<b>Беседа «Дымковская игрушка»</b> Формировать представление о народной игрушке. Рассматривать иллюстрации с изображением дымковских игрушек.	<b>Игра -посиделки «Ладушки в гостях у бабушки»</b> формировать у детей понятие о русском народном фольклоре: песнях, играх, потешках. Развивать мелкую моторику рук, учить соотносить действия со словами; воспитывать любовь к устному народному творчеству.
<b>Февраль</b>	<b>Занятие по ознакомлению с окружающим миром «Наша армия сильна»</b> Формировать представления об армии (рода войск, военный транспорт)	<b>Беседа «Защитники»</b> Формировать представления о профессии военных.	<b>«Что лишнее»</b> Формировать представления о военной технике
<b>Март</b>	<b>Занятие по ознакомлению окружающим миром «Мой родной город»</b> дать элементарные представления о родном городе. Воспитывать любовь к родному городу	<b>Беседа «Я люблю маму и папу»</b> формировать представление о семье, о том что никто не должен разлучать ребенка с родными Вызвать желание говорить о своих близких, называть их имена.	<b>Игра-драматизация - «Петушок и его семья»</b> Формировать представление о семье на примере семьи Петушка. Показать заботу родителей о своих детях, воспитывать любовь к родному языку, Знакомить детей с фольклорными произведениями.
<b>Апрель</b>	<b>Занятие по развитию речи: «Малые фольклорные формы»</b> Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	<b>Беседа «Я берегу игрушки и одежду»</b> формировать бережное отношение к вещам, умения и навыки обращения с игрушками.	<b>Игра «Курица и цыплята»</b> Показать заботливое отношение мамы к своим детям; создать положительные эмоции у детей
<b>Май</b>	<b>Занятие по ознакомлению с окружающим «День Победы»</b> Формировать представления о празднике.	<b>Беседа «Ветераны войны»</b> Объяснить детям кто такие ветераны войны. Почему мы обязаны их почитать и уважать.	<b>«Кто со мной поздоровался»</b> учить детей правильно здороваться прощаться, развивать слуховое внимание

**Режим дня (на холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>младшая группа</b>
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	<b>8.00 - 8.55</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.55 – 9.20</b>
подготовка к занятиям	<b>9.20 - 9.30</b>
Образовательная деятельность по расписанию Перерыв 10 минут	<b>9.30 – 10.35</b>
подготовка к прогулке,	<b>10.35-10.45</b>
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	<b>10.45-12.00</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<b>12.00-12.10</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.10-12.30</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.30– 15.00</b>
Постепенный подъем, гимнастика после сна, игры	<b>15.00-15.10</b>
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.10 – 15.30</b>
Игры, самостоятельная деятельность, экспериментирование, труд, занятия по интересам	<b>15.30 - 16.00</b>
Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка. Ужин. Игры. Уход домой.	<b>16.00 - 18.00</b>

**Режим дня (на теплый период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>младшая группа</b>
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	<b>8.00 - 8.55</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.55 – 9.20</b>
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	<b>9.20 – 9.40</b>
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	<b>9.40-12.00</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<b>12.00-12.10</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.10-12.30</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.30– 15.00</b>
Постепенный подъем, гимнастика после сна, игры	<b>15.00-15.10</b>
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.10 – 15.30</b>
Игры, самостоятельная деятельность, экспериментирование, труд, занятия по интересам	<b>15.30 - 16.00</b>
Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка. Ужин. Игры. Уход домой.	<b>16.00 - 18.00</b>

### План взаимодействия с родителями детей младшей группы.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Мероприятие
<p><b>Сентябрь</b></p>	<p>1. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей.</p> <p>Цель: нацелить родителей к активной совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации к новой группе и воспитателям</p> <p>2. Родительское собрание «Психологические особенности детей 2,5 - 4 лет»</p> <p>Цель: познакомить родителей и психологическими особенностями данного возраста.</p> <p>3. Фотовыставка «Будем знакомы» с рассказом о семье.</p> <p>Цель: узнать о семьях воспитанников, их интересах, занятиях, познакомится друг с другом.</p> <p>4. Анкетирование родителей: «Какой мой ребёнок» - для изучения потребностей детей в группе.</p> <p>5. Совместная работа по адаптации детей в группе, в ДОО.</p> <p>6. Индивидуальные беседы на темы: режим дня и последствия его нарушения; формирование навыков кормления и одевания, возрастные особенности детей 2-го года жизни, ознакомление с режимными моментами.</p> <p>7. Беседа: «Как облегчить адаптацию»</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p>1. Беседа с родителями на тему «Одежда детей в группе и на улице», «Живем по режиму»</p> <p>Цель: настроить родителей на плодотворную работу по плану и правилам группы.</p> <p>3. Выставка совместных рисунков детей и родителей «Мы рисуем»</p> <p>Цель: привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома.</p> <p>4. Изучение особенностей семей вновь поступивших детей, воспитательных возможностей родителей.</p>

	<p>5. Внутри садовый конкурс «Осень золотая» - детско-родительские работы из природного материала и даров осени.</p> <p>6. Привлечение родителей к изготовлению костюмов и атрибутов в «Центр ряженья».</p> <p>7. Консультация: «Профилактика простудных заболеваний» «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа)</p> <p>8. Консультация в информационном уголке: «Одежда осенью», «Игрушки с которыми можно играть дома».</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>1. Совместная подготовка группы к зиме. Цель: привлечь родителей к утеплению окон.</p> <p>2. Совместный вечер с родителями «Поиграем вместе» Цель: дать знания родителям о важности игр, их значения для развития ребенка.</p> <p>3. Консультация для родителей «Здоровье ребенка в наших руках» Цель: укрепление здоровья детей и пути совершенствования работы по физическому развитию детей.</p> <p>4. Фотовыставка: «Дружная семья»</p> <p>5. Индивидуальные беседы по интересующим вопросам родителей.</p> <p>6. Консультация: «Мои пальчики расскажут»</p> <p>7. Памятка для родителей: «Развиваем речь детей.</p> <p>8. Консультация в родительском уголке: «Занимательные игрушки своими руками»</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1. Работа с родительским комитетом: подготовка к Новому году; украшение елки и группы; подарки для детей; участие родителей в новогоднем утреннике.</p> <p>2. Предложить родителям понаблюдать за игровой деятельностью детей дома. Издание фотогазеты о жизни детей дома и в детском саду.</p> <p>3. Внутрисадовый конкурс детско-родительских поделок «Новый год, что он нам несет?»</p> <p>4. Заседание родительского клуба. Мастер класс: «Мастерская Деда Мороза».</p> <p>5. Консультация в родительском уголке: «Чем занять ребенка дома», «Новогодние игры».</p>

<b>Январь</b>	<p>1. Разместить в родительском уголке информационный материал «Ругать можно, а хвалить нужно»; советы врача «Грипп. Профилактика гриппа»</p> <p>2. Консультация: «Здоровая семья – здоровый малыш»</p> <p>3. В утренние и вечерние часы беседы с родителями: особенности поведения, характера, привычек ребенка</p>
<b>Февраль</b>	<p>1. Игры – развлечения «Играем вместе с папой»</p> <p>Цель: предложить рекомендации для пап по воспитанию детей.</p> <p>2. Фотовыставка «Лучше папы не найти»</p> <p>Цель: побуждать родителей принимать участие в жизни группы, вовлечь как можно больше пап.</p> <p>3. Консультация «Здоровый ребенок- счастливый родитель»</p> <p>Цель: привлекать родителей к здоровому образу жизни, занятиям физической культурой, воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.</p>
<b>Март</b>	<p>1. Совместное развлечение «Мама, я так тебя люблю»</p> <p>Цель: получить положительные эмоции, удовлетворения от участия, способствовать сплочению семьи.</p> <p>2. Родительское собрание «Маленькие драчуны»</p> <p>Цель: научить родителей правильно реагировать на ссоры, драки детей.</p> <p>3. Круглый стол «Давайте поговорим».</p> <p>Цель: обсуждение насущных проблем, обмен опытом воспитания</p> <p>4. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет»</p> <p>5. Памятка для родителей: «Психологические особенности детей трех лет»</p> <p>6. Утренник, посвященный 8 марта «Мамин праздник» (совместно: мамы, бабушки, дети).</p>
<b>Апрель.</b>	<p>1. Совместное развлечение «В гостях у сказки всей семьей»</p> <p>Цель: дать родителям представление о значимости сказок в речевом</p>

	<p>развитии детей 2-3 лет.</p> <p>2. День добрых дел «Выносной материал»</p> <p>Цель: привлечь родителей к оснащению игровым материалом на прогулке.</p> <p>3. Практикум «В царстве упрямства и капризов»</p> <p>Цель: дать рекомендации родителям по устранению капризов у детей.</p>
<b>Май.</b>	<p>1. Родительское собрание «Успехи наших детей»</p> <p>Цель: дать информацию об успехах детей в конце учебного года, рассказать о летней оздоровительной работе.</p> <p>2. Консультация «Прогулки их значение»</p> <p>Цель: дать знания о важности активного отдыха на улице, участие родителей в играх.</p> <p>3. Фотовыставка «Моменты из жизни группы»</p> <p>Цель: обсуждение работы с родителями, которая велась в течение года.</p>